

AGENDA

Student			Stageschool en -klas				
Klas (EBA LO)			Stagementor				
Datum en start- en einduur: Leergebied en lesonderwerp: godsdienst, onderdeel: maar ik kan niet alles: grenzen en werkelijkheidsbesef - het verhaal van Bartimeüs							
<u>LEERPLANSITUERING:</u> Thema leerplan R.K. godsdienst: MAAR IK KAN NIET ALLES: GRENZEN EN WERKELIJKHEIDSBESEF. B. Kinderen weten hoe gelovige mensen verder kijken dan grenzen K. In evangelieverhalen ontdekken hoe Jezus nabij is bij kleine en beperkte mensen en wat die nabijheid voor die mensen betekent: Bartimeüs (Mc. 10, 46-52)							
<u>LESDOELEN:</u> Ontdekken hoe Jezus nabij is bij kleine en beperkte mensen via het verhaal van Bartimeüs							
<u>AANDACHTSPUNT VOORAF:</u> voorkennis van kinderen en levensbeschouwelijke beginsituatie van kinderen hier noteren <u>INFO OVER SPECIFIEKE ONDERWIJSBEHOEFTE VAN LEERLINGEN:</u>							
<u>GEHANTEERDE MODEL</u>	OBSERVATIE-MODEL	COACHINGS-MODEL	ONDERSTEUNINGS-MODEL	SEQUENTIEEL MODEL	PARALLEL MODEL	HOEKENWERK-MODEL	INTERACTIEF MODEL
Lesverloop (leerinhoud, didactische aanpak, vraagstelling, timing (van-tot)...)							
<i>In het geval van teamteaching (taakverdeling)</i>							

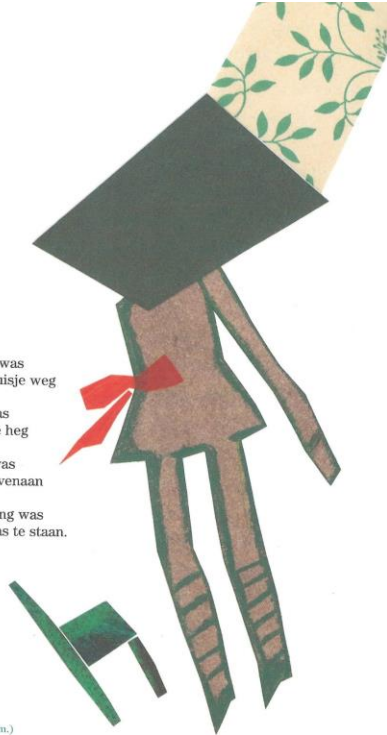
DE CO-HOGESCHOOL								
1.Drukken hun gevoelens uit bij het gedicht over een kind dat aan de kant staat.	Hoofd	Hart	Handen	1 ^e werkelijkheid	2 ^e werkelijkheid	3 ^e werkelijkheid	FASE 1: SFEERSCHEPING + VERKENNEN (klasleerkracht) Sfeerschepping : rustige muziek met afbeelding van een ll. alleen op de speelplaats Verkennen : Lkr. leest gedicht voor rond kind dat alleen is (zie bijlage) Lkr. stelt aspect-menings en levensbeschouwelijke vragen. Aspect. vb. Over wie gaat dit gedicht ? Mening. vb. Wanneer heb jij jezelf ook al zo gevoeld ? Levensbeschouwelijk. vb. Denk je dat iedereen dit kan meemaken ? Wat heb je voor jezelf onthouden na die moeilijke momenten ?	Bijlage 1 : gedichten (5) Bijlage : ppt
2. Vertellen het verhaal van Bartimeüs na aan de hand van prenten.	Hoofd	Hart	Handen	1 ^e werkelijkheid	2 ^e werkelijkheid	3 ^e werkelijkheid	FASE 2: VERDIEPEN Bijbelritueel Verhaal vertellen : 1. Aspectvragen-Meningsvragen-Levensbeschouwelijke 2. A-M-L 3. A-M-L 4. A-M-L 5. A-M-L Verhaal navertellen adhv prenten in groepjes Lln. krijgen elk een gekleurd blaadje (6 verschillende kleuren) Lln. met hetzelfde kleurtje gaan bij elkaar staan Lkr. deelt prenten uit. Op de achterkant van de prent staat een kleur en de prent wordt gegeven aan het groepje met dezelfde kleur. Lln. brainstormen in groep wat op hun prent staat en vatten dit samen in max. twee zinnen. Lkr. nodigt lln. uit om het verhaal na te vertellen adhv prenten. Telkens één iemand van het groepje	

3. Leven zich in een bepaalde situatie door hun gevoel uit te drukken.	Hoofd	Hart	Handen	1 ^e werkelijkheid	2 ^e werkelijkheid	3 ^e werkelijkheid	komt naar voor. Nabespreking verhaal : de lege stoel Lln. gaan op de lege stoel zitten als zij het antwoord weten of... een ll. is Bartimeüs/Jezus en zit al op de stoel en antwoordt op de vragen. Vragen voor Bartimeüs Wat betekent het voor jou om blind te zijn ? Wie heeft jou al geholpen ? Waarom durfde je Jezus te roepen ? Had je gedacht dat Jezus zou luisteren ? Wat vind je ervan dat Jezus jou heeft genezen ? Vragen voor Jezus Had jij Bartimeüs onmiddellijk gehoord ? willen dat Bartimeüs bij jou komt ? Waarom wil jij Bartimeüs helpen ? Hoe komt het dat jij mensen kan genezen ?	
4. Geven voorbeelden hoe ze net als Jezus mensen die er niet bijhoren, toch een kans geven	Hoofd	Hart	Handen	1 ^e werkelijkheid	2 ^e werkelijkheid	3 ^e werkelijkheid	FASE 3: VERANKEREN Lkr. legt uit : Je kan letterlijk met je ogen kijken en zien wat er is maar je kan ook kijken met je hart en dan zie je wat dieper. Dan ga je mee “op weg” Je kan ook niet kijken met je ogen en ook niet kijken met je hart en dan ben je blind voor wie jou nodig heeft. Lkr. legt beide bordjes aan een verschillende kant in de klas. Lkr. legt uit : ik lees een aantal zinnen voor. Jullie gaan bij het bordje staan dat hoort bij de boodschap van het verhaal - Eens een blinde blijft een blinde. - Het weer goed maken na een ruzie - Jij hoort er niet bij!	Bordje met : “op weg” Bordje met : “naast de weg”

						• Genezen worden. • Jaloers zijn omdat je broer een nieuwe boekentas krijgt en jij niet. • Het weer helemaal zien zitten. Groepswerk (met klasleerkracht) : collage maken Werkblad “met oog op” Lln. zoeken voorbeelden van situaties waar ze wel oog voor willen hebben, waar ze niet blind voor zijn. Of Werkblaadjes in bijlage (keuze) Afronden les (met klasleerkracht) : Net als Bartimeüs word jij gezien! In de gebedshoek zien de lln. een zwarte doek. Als ze deze weghalen, komt er een spiegel tevoorschijn met de tekst: ‘Je wordt gezien!’ Lln. mogen als reflectie een emoticon op de spiegel tekenen.	Bijlage 3 en bijlage 4
Visuele vastzetting (bordschema/ppt met syntheseslide/prenten/andere (geen bordboek!))							
Zie aparte presentatie							
Onderwijsleermiddelen Presentatie, bordjes, bijlage 1-2-3-4							
<u>REFLECTIE NA DE LES:</u> - Wat was het (hoofd)doel van de les? Hoe hebben we dat gerealiseerd? - Wat wil ik meenemen/onthouden? - Wat zou ik eventueel bijsturen en welke alternatieven zie ik hierbij?							

Voor de klas

Ik wou dat ik een slak was
dan kroop ik in mijn huisje weg
een wandelende tak was
onzichtbaar in een kale heg
ik wou dat ik behang was
bij het plafond daar bovenaan
maar liever nog niet bang was
om dadelijk voor de klas te staan.



Bas Rompa in: Daniël Billiet (sam.)
Een propje in mijn gezicht
Infodok, 1989

84

GRAS

Ik wou dat ik groen was.
Ik wou dat ik gras was

en dat alle kinderen uit de klas
aan de juffrouw zouden vragen
of ik nog wel bestond

en als iemand mij wou pesten
- of zelfs alleen maar plagen -
was er niemand die mij vond

want ik was groen
want ik was gras

en niemand die
wist waar
ik was.



ERIK VAN OS
Koe en daarmee koe, Lemniscaat, 2008

| 85

ALSOF

ik leef zo klein op school
zo binnen muren
in het harnas van mijn vel

ik houd me stil op school
alles voor me
ik ben meer niet dan wel

ik doe alsof op school
alsof aanwezig
alsof ik strak en snel

ze zien me niet op school
niet hoe ik echt
omdat ik dubbelspel



HANS HAGEN
Ik schilder je in woorden, Van Goor, 2001

84 |

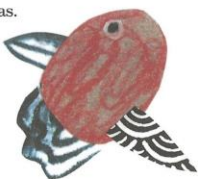


Alleen en in zijn eentje

Daar loopt hij alleen, alleen en in zijn eentje
Zijn lichaam nog kleiner dan zijn tas.
Daar loopt hij alleen, alleen en in zijn eentje
Zijn wereld nog groter dan zijn Bosatlas.
Hij spreidt zijn jas tot vleugels
En de wind die neemt hem mee.
Hij zweeft hoog boven het schoolplein
En dan landt hij met dt.

Daar zit hij alleen, alleen en in zijn eentje
Naast het aquarium in de klas.
Daar zit hij alleen en schrijft met zijn vinger
De naam van de mooiste maanvis op het glas.

De oefening die voor hem ligt
Hij leest de eerste zin:
Vul op elk stippelijntje
Niet meer dan één woord in.



Harrie Jekkers & Koos Meinderts
Leve het nijlpaard
De Harmonie, 2001

83

Alsof

ik leef zo klein op school
zo binnen muren
in het harnas van mijn vel

ik houd me stil op school
alles voor me
ik ben meer niet dan wel

ik doe alsof op school
alsof aanwezig
alsof ik strak en snel

ze zien me niet op school
niet hoe ik echt
omdat ik dubbelspel



Hans Hagen
Ik schilder je in woorden
Van Goor, 2001

82



Napoleon

naar een gedicht van mijn zoon Michiel

Haast elke klas heeft een Napoleon.
Hij is meestal wat ouder dan de rest.
De anderen moeten doen wat hij verzon,
en hij bedisselt wie er wordt gepest.

Elke Napoleon heeft een Waterloo.
Er komt een dag, dan valt hij door de mand,
en je krijgt bijna medelijden, zo
eenzaam als hij daar staat, en zo onthand.

Willem Wilmink
Verzamelde liedjes en gedichten
Bert Bakker, 2004

87



Jezus ging weg uit Jericho, samen met zijn leerlingen en heel wat mensen. De zoon van Timeüs zit langs de weg. Hij heet Bartimeüs. Hij is blind en bedelt

A. Wie ging op weg uit Jericho ? (Jezus, zijn lln. en heel wat mensen)

Wie zit er aan de kant van de weg ? (Bartimeüs)

Hoe is de gezondheid van Bartimeüs ? (niet goed, hij is blind. Lkr. legt hier ook kort uit dat blinde mensen in Jezus' tijd aan de kant werden gezet, ze hoorden er niet bij omdat ze geen goede gelovige joden waren, ze waren gestraft door God)

M. Wat vind je ervan dat mensen aan de kant van de weg moeten bedelen ? (eigen mening)

Wat vind je ervan Bartimeüs die blind is, ook nog moet bedelen ?

L. Wat betekent het dat de leerlingen en heel wat mensen samen met Jezus mee wilden gaan ? (vertrouwen hebben in Jezus)

Moeten blinde mensen bedelen ? (mensen die het al moeilijk hebben, zouden moeten geholpen worden)

Kan je ook soms een beetje blind zijn ?

Zijn mensen soms blind voor de ander ?



Wanneer Bartimeüs dat hoort begon hij luid te roepen: 'Zoon van David, Jezus, heb medelijden met mij.' Veel mensen snauwden hem toe: 'Zwijg! Hou je mond!' Maar Bartimeüs schreeuwde nog harder: 'Zoon van David, heb medelijden met mij.'

A. Wat roept Bartimeüs (Zoon van David, heb medelijden met mij)

Hoe reageren de mensen hierop ?

(ze zeggen tegen Bartimeüs dat hij moet zwijgen)

Wat doet Bartimeüs (hij roept nog luider en zegt hetzelfde nl. Jezus, Zoon van David, heb medelijden met mij.)

B. Heb jij medelijden met mensen die het moeilijk hebben ?

Vind je dat de mensen rondom hem gelijk hebben dat hij moet zwijgen ?

C. Zou jij iemand in nood helpen ook al zegt iedereen het niet te doen?

Zou jij hulp aan Jezus durven vragen ?



'Roep hem,' zei Hij. De mensen zeiden tegen de blinde: 'Rustig, Bartimeüs, sta op. Hij roept je.' Bartimeüs wierp zijn mantel weg, sprong recht en ging naar Jezus.

- A. Wat moeten de mensen doen van Jezus ? (hem roepen)
Hoe reageert Bartimeüs ?

(hij springt recht en gaat naar Jezus)

- B. Wat vind je ervan dat Jezus hem roept ?
C. Wil jij net als Jezus ook soms mensen helpen ? Wanneer wel, wanneer niet ?



Jezus zag dat en vroeg: 'Wat wil je dat Ik voor je doe?' De blinde zei: 'Grote meester, zorg ervoor dat ik kan zien.'

- A. Wat vraagt Bartimeüs aan Jezus? (Grote meester, zorg ervoor dat ik kan zien)
B. Denk je dat Jezus dat kan ?
C. Zijn er mensen die op Jezus vertrouwen als ze het moeilijk hebben ?
Kan jij net als Jezus ook mensen helpen in moeilijke momenten ?

Vertrouw jij op Jezus als je het moeilijk hebt ?

Vertrouw jij op mensen die als Jezus zijn als je het moeilijk hebt ?



'Ga, je vertrouwen is je redding,' zei Jezus. Meteen kon Bartimeüs weer zien, en hij volgde Jezus op zijn weg.

- A. Wat zegt Jezus ? (ga, je vertrouwen heeft je gered)
Wat gebeurt er met Bartimeüs ? (

- B. Wat vind je hiervan ?
C. Kunnen wonderen gebeuren als je maar gelooft ?
Kan iemand jou zo helpen dat je weer moed hebt ?

Hoe kunnen wij elkaar helpen ?

Hoe kunnen wij mensen helpen die het niet meer zien zitten en ongelukkig zijn ?



Met ogen kun je zien

Ogen... ja je hebt er twee.
Lachen en huilen doe je ermee.
Blauw, groen, grijs of bruin misschien,
ze laten je kijken en alles zien.



Wat je kunt zien:	Wie je graag ziet:
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

Jezus en Bartimeüs

Hoe kan men kijken?



Geef van elke manier van kijken een voorbeeld.

.....	
.....	
.....	
.....	

Hoe kijkt Jezus?

.....

Geef daar ook een voorbeeld van:

.....

Een vriend van Jezus wil kijken en doen zoals Jezus.



1



2



3