|  |  |
| --- | --- |
|  | **Odisee - Studiegebied: Onderwijs**Bachelor in het onderwijs: Lager onderwijs**3 BaLO****FEEDBACKVERSLAG MENTOR** **Schoolproject in de stad**  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Student** | Naam student:  | Naam mentor: |
| **Stage** | School:  | Leerjaar:  |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESVOORBEREIDING** | **Sterke punten:** **Werkpunten / Tips:** |
| Aansluiten bij de specifieke beginsituatie van de grootstad (socio-, taal- en culturele diversiteit in de klas en in de buurt). |
| Correcte en uitdagende leerinhouden selecteren en ordenen. |
| Kritisch omgaan met handleidingen, voorbereidingen en werkbladen. Meerdere bronnen raadplegen. |
| Inhouden geleidelijk/stapsgewijs opbouwen. |
| Doelgericht werken. |
| Differentiatie, foutenanalyse en remediëring inbouwen. |
| Inzetten van co-teaching i.f.v. zorg voor leerlingen. |
| Toepassen van aangepaste didactiek die tegemoet komt aan de noden van kinderen (bvb. woordenschatdidactiek, positief omgaan met meertaligheid). |
| Een muzisch project uitwerken met een relevante Brusselse thematiek. (talenten, emotionele ontwikkeling, taal, buurt, mediawijsheid,…) |
| Samenwerking over de klassen heen inbouwen. |
| Samenwerkingsverbanden met externe partners verkennen. |
| Selecteren van gepaste en gevarieerde didactische werkvormen en de organisatie grondig voorbereiden. |
| Selecteren van gevarieerd didactisch materiaal. |
| Uitwerken van een ondersteunend bordschema. |
| Inschatten van een realistisch tijdsplan (timing). |
| Probleemgericht, ervaringsgericht en interactief werken. |
| Zoeken naar didactisch zinvolle mogelijkheden om ICT te integreren. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESREALISATIE** | **Sterke punten:** **Werkpunten / Tips:** |
| Leerinhouden beheersen en kunnen overbrengen/ project inhoudelijk uitdiepen |
| Gerichte vragen stellen en opdrachten geven. |
| Gericht zijn op het bereiken van de doelen. |
| Aansluiten bij de leefwereld van kinderen. |
| Oog hebben voor het leren van de kinderen. |
| Breed observeren/controleren met oog op foutenanalyse  |
| Zinvolle differentiatie en remediëring |
| Zinvol inzetten van co-teaching |
| Schoolproject vlot organiseren (samenwerking met het team, de klasleraars, de buurt en de kunstenaar) |
| Kinderen zelfstandig en zelfgestuurd aan het werk zetten. |
| Didactisch materiaal doelgericht en efficiënt hanteren. |
| Het stimuleren van zelfontdekkend leren, activerend leren, zelfgestuurd leren, leerlingeninitiatief. |
| Bordschema’s gaandeweg (samen met kinderen) uitwerken. |
| Gepast lestempo aanhouden. |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **HET SCHEPPEN VAN EEN POSITIEF KLASKLIMAAT** | **Sterke punten:** **Werkpunten / Tips:** |
| Warm en authentiek (= echt) contact maken met kinderen, zowel met alle kinderen individueel als met de groep. |
| Kinderen positief bevestigen, aanmoedigen en waarderen. |
| Enthousiast voor de klas staan (lichaamshouding, verbale expressie, …). |
| Grenzen aangeven en consequent bewaken. |
| Actief luisteren naar kinderen. |
| Contact tussen kinderen stimuleren; het elkaar helpen/van elkaar leren stimuleren. |

|  |  |
| --- | --- |
| **ATTITUDES** | **Sterke punten:** **Werkpunten / Tips:** |
| Volledig en tijdig voorbereid zijn (én map ter inzage in de klas). |
| Zich gepast gedragen op de stageschool (leefregels school naleven). |
| Willen bijleren via reflectie (leerbereidheid). |
| Afspraken vanuit de hogeschool en de stageschool naleven. |
| Zich onderzoekend opstellende buurt verkennen, leerkansen onderzoeken, innovatieve elementen integreren,… |
| Samenwerking met mentor, team, directie, ouders en externe partners |
| Verantwoordelijkheid opnemen buiten de lessen (bv. verbeterwerk opnemen, de rij ophalen, ...). |

|  |  |
| --- | --- |
| **TAALCOMPETENTIES** | **Sterke punten:** **Werkpunten / Tips:** |
| Mondelinge taalcompetenties (verbale en non-verbale expressie, correct en aangepast aan het niveau van de kinderen) |
| Schriftelijke taalcompetenties (correct en aangepast aan het niveau van de kinderen) |
| Taalontwikkelend lesgeven. |

|  |
| --- |
| **BESLUIT** |
|  |