



Campus Brussel
Warmoesberg 26 – 1000 Brussel
Tel. 02-608.49.34

**STAGEHANDLEIDING
EDUCATIEVE BACHELOROPLEIDING VOOR LAGER ONDERWIJS**

SAMEN OPLEIDEN

Bijlage bij de ECTS-fiche Praktijk: didactische stage 1
Academiejaar 2019-2020

Onderwijsgroep Professionele Opleidingen
Studiegebied Onderwijs

Voorwoord

Beste student
Beste stagementor
Beste directeur

Met je beide benen in de praktijk staan, dat doe je op stage. Stages behoren dan ook tot de meest fundamentele leerervaringen voor de leraar in opleiding. Ze bieden aan elke student de gelegenheid om theoretische kennis te toetsen aan concrete onderwijssituaties, om reële onderwijservaring op te doen en om de eigen talenten te ontdekken en verder te ontwikkelen.

Als student sta je niet alleen in die onderwijspraktijk. De stagementor en de stagebegeleider spelen een cruciale rol tijdens de stage. Ze zijn er om het leerproces te begeleiden en te ondersteunen. Erg belangrijk is dat je als student leert observeren en reflecteren op eigen handelen, maar ook de stagebegeleider en de stagementor kunnen iets leren van elke student. **Opleiden** tot goede leraren doen we **samen, in dialoog**: student, stagebegeleider en stagementor.

Met deze stagehandleiding willen we alle betrokkenen bij de stagepraktijk duidelijk informeren, zodat een stevige basis wordt gelegd voor een optimale begeleiding van de student. In deze handleiding vind je enerzijds specifieke afspraken voor de stage terug en anderzijds de visie van waaruit we studenten willen opleiden en hoe we die doorheen de drie opleidingsfasen vertalen naar de praktijk.

Aan elke student vragen we om de handleiding telkens bij het begin van een stageperiode voor te leggen aan de stagementor en aan de directie van de stageschool. De start van een stage is ook hét moment bij uitstek om als student, stagementor en stagebegeleider de vooropgestelde doelen te bespreken. Een **goede communicatie** tussen deze drie actoren is immers cruciaal om optimale leerkansen te creëren.

Tot slot: aan alle stagementoren en directies bij wie onze studenten kansen krijgen om hun competenties te ontwikkelen, waardoor ze als enthousiaste en bekwame leraren hun loopbaan kunnen aanvatten: een gemeente '**dankjewel!**' Goed onderwijs start bij goed opgeleide leraren en dat maken we graag samen met jullie waar.

Mede namens de docenten van de opleiding Bachelor in het lager onderwijs

Ann Martin, directeur lerarenopleiding Odisee

Contactpersonen in de opleiding zijn:

Ria De Sadeleer
Opleidingshoofd BaLO
Campus Brussel
ria.desadeleer@odisee.be

Karen Mafrans
Stagecoördinator BaLO
karen.mafrans@odisee.be - 02-608 49 35

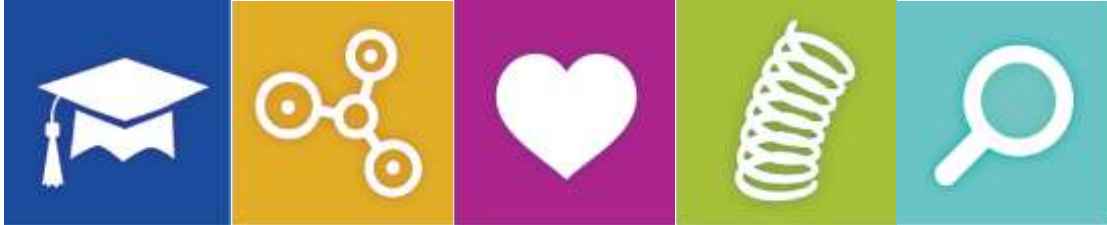
INTRO

We streven naar een stagehandleiding die actief gebruikt wordt door alle partijen, die dienst doet als communicatiemiddel tussen opleiding, student en werkveld; een leidraad waarin iedereen de gewenste informatie makkelijk terugvindt. We kozen ervoor om twee delen uit te werken, namelijk een tekst rond 'visie samen opleiden' en daarnaast 'concrete afspraken' per stageperiode.

In het deel 'visie samen opleiden' wordt de opleidingsvisie en hoe deze zich vertaalt in het praktijkdeel van de opleiding beknopt toegelicht per opleidingsfase. Op die manier worden de accenten en verwachtingen per opleidingsfase helder, kan je een stage steeds situeren in het geheel. Daarnaast worden de verantwoordelijkheden van de betrokken partijen –student, mentor, stagebegeleider- toegelicht. In de bijlagen vind je enkele tools om met het coachen van studenten en het co-teachen met studenten aan de slag te gaan.

In het deel 'concrete afspraken' vind je alle afspraken terug over de betreffende stage. Voor alle observatie-/participatiedagen en de actieve stage worden de opdrachten of verwachtingen omschreven.

OPLEIDINGSVISIE



DOEL We streven er naar om studenten op te leiden voor het onderwijs van de toekomst en willen hen alle kansen bieden om tot die leraar te groeien.

VISIE In dialoog (student-werkveld-opleiding) beogen we leraren op te leiden die beschikken over:

- een stevige dosis persoonlijk meesterschap;
- die geloven in verbondenheid;
- zich maatschappelijk engageren;
- creativiteit nastreven;
- een onderzoekende houding aannemen.

STRATEGIE Om deze visie te realiseren zetten we in op eigenaarschap bij de student, rijke leerkanalen en coaching, zowel in de opleiding als in de stageschool.

Om vanuit een gemeenschappelijk kader de stage van de student te bekijken, nemen we hieronder de accenten en stages per opleidingsfase op. Op die manier kan je steeds volgen waar het leertraject van de student zich bevindt.

Hoe willen we deze doelstelling bereiken in de praktijk?



BEGELEID LEREN ONDERWIJZEN

STAGE OP DE OEFENSCHOOL
Kennismaken en observeren,
leren-van/met-elkaar, lesfiches
ontwerpen, feedback geven

1^{STE} ACTIEVE STAGE
in duo in de klas, leren-van/met-
elkaar, feedback geven

2^{DE} ACTIEVE STAGE
zelfstandig in de klas

VERDIEPEN EN VERBREDEN

METHODESTAGE

Blik op onderwijs verruimen
STAGE THEMATISCH WERKEN
Vakoverschrijdend en
geïntegreerd werken vanuit de
creativiteit

MAATSCHAPPELIJKE STAGE

Leefwereld van kinderen
verkennen

GEDIFFERENTIEERDE STAGE

Stage op maat – leren-
van/met-elkaar

STAGE THEMA EN ZORG

Inspelen op de diversiteit van
de groep

INTEGREREN EN VERDER KIJKEN

STAGE EERSTE LEERJAAR

Toepassen specifieke
didactiek

STAGE ZORG

Verkennen BuO of zorgbeleid
**STAGE SCHOOLPROJECT IN DE
STAD**

Als studententeam in/met de
buurt een muzisch project
uitwerken

EINDSTAGE

Functioneren als volwaardig
lid van een schoolteam

LEERGROEPEN

groep studenten onder begeleiding van 2 vaste stagebegeleiders per opleidingsfase

1 BaLO



Een **onderzoekende** en **leergierige** leraar is een sterk rolmodel voor de leerlingen. Van zo'n leraar leren kinderen omgaan met problemen, kennis opzoeken, oplossingen bedenken, evalueren en bijsturen.

Van in de eerste opleidingsfase willen we die onderzoekende houding stimuleren. We organiseren leergroepen die als lerende gemeenschap functioneren. Studenten verkennen samen de school, de brede werking van de school, zetten samen hun eerste stappen in het lesgeven als leergroep onder begeleiding van hun stagebegeleiders en mentoren op de oefenscholen. Het onderzoeken en leren-van/met-elkaar, het geven van **feedback** en **reflectie** staan centraal. In het tweede semester gaan studenten zelfstandig op stage, vertrekkende vanuit hun **leerdoelen**, eerst als duo en nadien individueel voor de klas. Daarnaast is er veel aandacht voor vakdidactiek met de focus op doelen, inhouden en opbouw per domein.

Hun visies op onderwijs en hun plan van aanpak om leerdoelen na te streven houden studenten bij in hun groeiportfolio.

2 BaLO

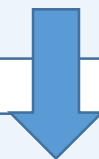


Een goede leraar heeft een **open blik op de wereld** en weet de eigen **creativiteit** en **nieuwsgierigheid** in te zetten om deze van de leerlingen aan te wakkeren. De wereld in de klas brengen en met de klas de wereld in gaan spelen hierin een belangrijke rol.

De opleiding stimuleert de creativiteit van de toekomstige leraren. Creativiteit is als een rode draad doorheen de opleiding terug te vinden en wordt gezien als een sleutelcomponent in het opzetten van aangepaste leeromgevingen voor leerlingen.

In de tweede opleidingsfase dagen we de student uit om die creativiteit ten volle in te zetten bij het uitwerken van betekenisvolle en vakoverschrijdende thema's voor kinderen, los van handleidingen, én het opzetten van initiatieven tot differentiatie en zelfstandigheid. Dit vraagt om de nodige experimenteeruimte. De maatschappelijke stage beoogt de blik op de wereld van de student te verruimen, dit in diverse sociaal-culturele organisaties in Brussel (bv. Foyer, Cultureghem,...). Stages sluiten steeds aan bij de inhouden die op de campus gezien worden.

3 BaLO



Een goede leraar beschikt over en maakt gebruik van een **uitgebreid netwerk** rond de klas en de school om het leren van en voor zijn leerlingen optimaal te laten verlopen.

Deze leraar gelooft in de kracht van **samen** leren en weet hoe dit in te zetten via verschillende werkvormen, aangepast aan een verscheidenheid aan doelgroepen.

Het samen leren blijft doorheen de fasen aan bod komen, maar krijgt in de derde opleidingsfase een extra dimensie. Studenten gaan actief aan de slag als co-teachers, zowel tijdens de stage zorg als tijdens de projectstage, werken in team en met de buurt een klasdoorbrekend muzisch project uit. Tijdens de eindstage maakt de student deel uit van het schoolteam en kan hij/zij kansen aangrijpen om het netwerk rond de school te verkennen (ouders, experts, CLB, partners,...). Het uitdenken van grotere leerlijnen en het communiceren met ouders krijgt een plek tijdens de lange stages.

Het persoonlijk meesterschap en maatschappelijk engagement vertalen we niet zozeer in vaardigheden die studenten ontwikkelen doorheen de opleiding. Het zijn twee pijlers die eerder wat zeggen over de leraar als persoon; zijn passie en inspiratie voor het vak, zijn hart voor kinderen, jongeren en de samenleving. Daarom nemen we ze apart op.



Persoonlijk meesterschap

Doorheen de opleidingsfasen streven we naar leraren met **passie** voor hun vak, **inspirerende** leraren die de leefwereld van hun leerlingen perfect aanvoelen.

- Dat vraagt om de nodige **kennis** van specifieke onderwijsvakken, maar ook van alles wat met effectief leraarschap te maken heeft: **competenties** op vlak van didactiek, leerpsychologie, communicatie en agogiek, omgaan met diversiteit, ...
- Dat vraagt om een **onderzoekende grondhouding**, gestoeld op reflectie en onderzoeksvaardigheden. Een grondhouding die voeding krijgt tijdens de opleiding over verschillende vakken heen.
- Dat vraagt om een bewustzijn van de eigen **talenten** en het benutten daarvan in de praktijk.

Tijdens colleges en leergroepen wordt er ingezet op deze aspecten. Ook in het werkveld heeft de student nood aan experimenteeruimte om zijn persoonlijk meesterschap vorm te geven, feedback te krijgen,... De student werkt in zijn portfolio zijn visie op onderwijs, inspiratie, talenten, leerdoelen, plannen van aanpak en reflecties uit.



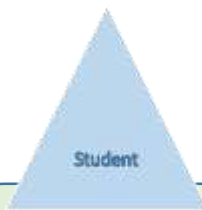
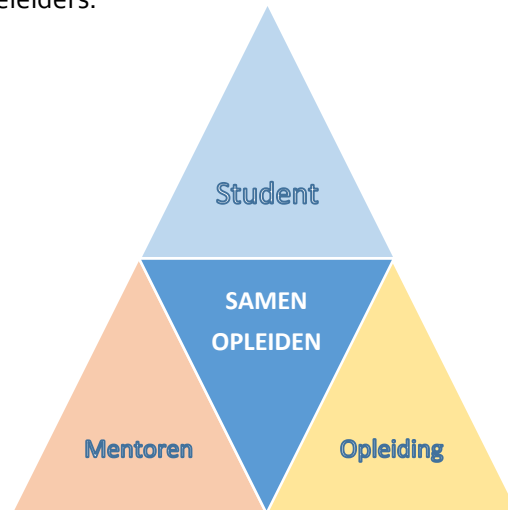
Maatschappelijk engagement

Een goede leraar is een leraar met een **groot en warm hart** voor alle kinderen en jongeren, voor de samenleving rond deze jonge mensen. Een leraar wil deze jonge mensen enerzijds voorbereiden op de samenleving, maar anderzijds ook de competenties laten ontwikkelen om deze samenleving vorm te geven zodat iedereen er zijn plek in vindt en zijn talenten kan ontplooiën.

Tijdens de opleiding is dat maatschappelijk engagement voelbaar en tastbaar aanwezig. We laten studenten heel concreet ervaren wat het betekent om een maatschappelijk engagement op te nemen. Het is door het opnemen van dit maatschappelijk engagement dat begrip en plezier in het werken met jonge mensen vergroot wordt en je de eigen denkkaders in vraag durft te stellen.

Samen opleiden

Het eigenaarschap van de student staat voorop. Persoonlijke leervragen, initiatief, zin in leren komen vanuit de student. Om autonoom en competent te kunnen functioneren, is er nood aan een goede samenwerking met de mentor en stagebegeleiders.



Een professionele houding

- Je onderhoudt een goede **communicatie** met mentoren en stagebegeleiders, zowel voor, tijdens als na de stage en neemt daartoe zelf initiatief.
- Je stelt je **verantwoordelijk** op, leeft schoolafspraken na, neemt verbeterwerk op en staat er voor open om een toezicht op te nemen.
- Je stelt je **flexibel** op.

Eigenaar van je leerproces

- Je hebt **zin in leren**, neemt **initiatief**, toont **durf** en **ondernemingszin**. Je gaat actief op zoek naar leerkansen zowel op de campus, in de praktijk als daarbuiten.
- Je stelt eigen **persoonlijke leerdoelen** voorop waarover je communiceert met je mentor en stagebegeleiders en denk in overleg na over de manier waarop je daaraan zal werken.
- Je **organiseert** je voorbereidingswerk efficiënt en leeft afspraken na.
- Je **communiceert** regelmatig over je lesideeën, lesfiches en materialen.
- Je bent **leergierig** en **kritisch**, gaat kritisch om met handleidingen, hebt inzicht in je functioneren, je talenten en beperkingen en gaat aan de slag met feedback en eigen reflecties..
- **Reflecties** hou je bij in een persoonlijk schriftje.
- Je hebt zin voor **samenwerking** en vertaalt lesideeën steeds naar de eigen klas en onderwijsstijl.

Coach op de werkvloer

Kansen bieden

- ruimte creëren om in te gaan op vragen van studenten (beginsituatiegegevens, organisatie, pedagogische accenten, materialen,...)
- de student opnemen in de klaswerking zodat hij/zij deze zo goed mogelijk kan verkennen.
- ruimte creëren om af te wijken van handleidingen, diverse werkvormen uit te proberen of om eigen leervragen in te vullen.
- Co-teachen ervaren we als een rijke kans om samen met een professional voor de klas te staan. Deze vormen kunnen zowel tijdens de observatiedagen als tijdens de actieve stage gebruikt worden. Een overzicht vind je in de bijlage 'co-teachingmodellen'.

Feedback geven

- op regelmatige basis (bij voorkeur dagelijks) gesprekken plannen
- bedenkingen, tips en suggesties opnemen in het mentorschriftje en deze samen bespreken
- het feedbackformulier aan het einde van de stage invullen.

Het feedbackformulier schetst de vaardigheden die we van de student verwachten tijdens een bepaalde stage, deze helpen je gerichte feedback te geven.

In de bijlage 'werkkaart coaching' nemen we coachingsvragen op die het leren kunnen stimuleren.

Coach/evaluator

- De stagebegeleiders zijn de aanspreekpersoon voor de mentoren. Met vragen en/of problemen kan je steeds bij de stagebegeleiders terecht.
- De stagebegeleiders onderhouden contact met de stagescholen en de mentoren van de studenten uit de leergroep.
- De leergroepen en gesprekken tijdens stages staan in het teken van reflectie.
- Gedurende elke actieve stage krijgt de student een bezoek van minstens één stagebegeleider. Er volgt een mondeling gesprek en de feedback wordt opgenomen in een lesverslag.

WERKKAART COACHING

Op zoek naar motivatie, talenten die de student kan inzetten (dromen)

- Waar is de droom om leraar te worden ooit gestart?
- Wanneer is hij geslaagd?
- Waardoor word je precies zo enthousiast?
- Wanneer zou je echt tevreden zijn, niet een beetje, maar werkelijk?
- Waar ligt de uitdaging precies?
- Ik ben enthousiast over...
- Wat heb je meer in je dat je nu niet inzet?
- Wat bedoel je met...?
- Als ik je goed begrijp, dan zeg je... (exploreren- herformuleren en samenvatten)

Aanpakken van een werkpunt of het aangaan van een specifieke uitdaging (focussen)

- Je zegt dat je sterk bent in...
- Wanneer zou je tevreden zijn?
- Vertel eens, wat is er gebeurd?
- Waarom loopt het zo, denk je?
- Je bedoelt dat je het moeilijk vindt om/dat...
- Je bent inderdaad een kei in...
- Zijn er momenten dat het minder moeilijk was? Welke?
- Wat was daarbij dan anders dan anders?
- Welke talenten heb je daar ingezet die ook in andere situaties bruikbaar zijn?
- Welke van je talenten zou je in deze situatie kunnen gebruiken?
- Wat zou je moeten weten/leren/kunnen om jouw talent nog te versterken?

Tot een plan van aanpak komen (plannen)

- Wat kan je helpen om je doel te bereiken?
- Waar zoek je hulp, informatie, feedback?
- Welke optie zie je het meest zitten om concreet te maken?
- Waar ligt je uitdaging?
- Kan je een talent inzetten om je doel te bereiken? Welk?
- Wat zou er gebeuren als je...?
- Welke keuzes zou je maken als je zou kiezen voor wat belangrijk is en niet voor wat gemakkelijk is?
- Als alles mogelijk was, wat zou je dan doen?
- Wat doe je eerst? Wat dan? Wanneer precies ga je actie ondernemen?

Terugkijken op het afgelegde groepspad (terugblikken)

- Ik ben nieuwsgierig naar hoe je je groeiproces ervaren hebt.
- Wat liep goed? Wat liep moeilijk? Hoe komt het dat het zo liep/loopt?
- Hoe voel je je wanneer je merkt dat het (niet) lukt om je doelstellingen te bereiken?
- Wanneer of van wie heb je veel geleerd?
- Wat heb je geleerd? Waarin ben je gegroeid? Wat loopt nog moeilijk?
- Welk talent/wat ontdekte je van jezelf?
- Ik ben onder de indruk van...
- Ik heb van jou... geleerd.
- Welk nieuw doel zou voor jou uitdagend zijn?

CO-TEACHINGMODELLEN

OBSERVERENDE CO-TEACHING

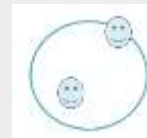
- Kenmerken
 - De mentor geeft les, de student observeert
 - Na de les bespreken mentor en student de les
- Te gebruiken als
 - Professionalisering nieuwe/ervaren leraren
 - Inwerken in co – teaching
 - Problemen in de klasgroep
 - Monitoring van leervooruitgang leerlingen



Vb. de student observeert de groepsdynamiek of betrokkenheid in de klas en bespreekt nadien zijn observaties met de mentor; de student observeert de manier waarop de mentor met moeilijk gedrag omgaat en bevraagt de mentor hierover. De focus wordt samen vastgelegd en heeft een doel.

ASSISTERENDE CO-TEACHING

- Kenmerken
 - De mentor geeft les, de student gaat rond in de ruimte en assisteert leerlingen bij opdrachten
- Te gebruiken als
 - toezicht of ondersteuning bij uitvoering van opdrachten
 - inwerking in co – teaching
 - de student kan leren van de (pedagogische/didactische) expertise van de mentor



Vb. de student assisteert wanneer er met (nieuw) materiaal aan de slag wordt gegaan en volgt op of alle leerlingen mee zijn (blokjes, geo-driehoek, letterkaartjes, verf,...); de student observeert en ondersteunt kinderen bij het invullen van werkboeken;...

COMPLEMENTAIRE CO-TEACHING

- Kenmerken
 - Mentor en student verzorgen samen het onderwijsproces voor de volledige klasgroep.
- Te gebruiken als
 - expertise van onderwijsprofessionals vergelijkbaar is
 - leerkracht – leerling interactie belangrijk is
 - Er sprake is van bredere thema's, vakoverschrijdende onderwerpen

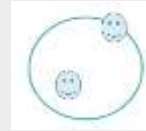


Vb. De student zal mee op boerderijklassen gaan, mentor en student overlopen samen alle afspraken met de leerlingen; student en mentor bereiden samen het oudercontact voor en voeren dit ook samen uit.

Parallele co-teaching

- Kenmerken
 - Mentor en student geven dezelfde leerstof aan een opgesplitste groep.
- Te gebruiken als
 - middel om meer tijd per leerling te creëren voor interactie met en tussen leerlingen.
 - manier om te differentiëren naar leervoorkeur en/of leerniveaus van leerlingen.

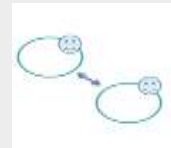
Vb. de student kan ingeschakeld worden om met een groep proeffjes uit te voeren, debatten te houden, vaardigheden te trainen of dezelfde leerstof op een verschillende manier te verwerken.



Station co-teaching

- Kenmerken
 - Kleinere verhouding leerkracht/leerlingen
 - Mentor en student brengen leerstof aan in verschillende stations (= hoeken)
- Te gebruiken als
 - De onderwijsinhoud gelaagd is
 - Verschillende thematische topics (al dan niet fasen)
 - Grote leerkracht – leerling interactie nuttig is

Vb. de student is (mee) verantwoordelijk voor een muzische activiteit met verschillende topics; de student gaat mee op zoekklassen en verzorgt op voorhand mee een hoekenwerk waar leerlingen kennismaken met de verschillende topics die aan bod zullen komen.



Alternatieve co-teaching

- Kenmerken
 - Mentor/student geeft les aan een grote groep, de andere aan een kleinere groep met behoefte aan alternatieve methode
- Te gebruiken als
 - vorm van differentiatie
 - hetzelfde leerniveau voor alle leerlingen bereikt moet worden

Vb. de student of mentor organiseert een moment van pre-teaching voor de anderstalige leerlingen in de klas zodat ze de taal-of wiskundeles kunnen volgen.



FAQ

Wat als een student afwezig is tijdens een stage(dag)?

Bij afwezigheid omwille van ziekte of onvoorziene omstandigheden:

- verwittigt de student de stageplaats en zijn stagebegeleider alsook de hogeschool/stagecoördinator. Dit gebeurt best daags voordien of 's morgens voor de aanvang van de lessen.
- bij afwezigheid op stage is een doktersbewijs altijd vereist. Dit bewijs wordt aan de stagecoördinator afgegeven, onmiddellijk na de stage.
- in overleg met de mentor, de stagebegeleider en de stagecoördinator wordt beslist of en hoe weggevallen lessen worden ingehaald.
- Bij afwezigheden tijdens leergroepen gelden dezelfde afspraken. Leergroepen horen tot praktijk en zijn dus eveneens verplicht.

Kunnen stages ingehaald worden?

Stages kunnen slechts ingehaald worden mits een grondige reden waarvoor het nodige bewijsmateriaal wordt voorgelegd aan het opleidingshoofd/de stagecoördinator.

De stages kunnen ook slechts ingehaald worden voor het einde van de tweede examenzitting.

Voor dit opleidingsonderdeel wordt geen tweede zitting georganiseerd.

Wat als de stagemap niet in orde is wanneer de stage start?

Wanneer een stage onvoldoende voorbereid wordt, kunnen de mentor/directeur, stagebegeleider en stagecoördinator/opleidingshoofd in onderling overleg besluiten dat de stage wordt stopgezet. Dit heeft tot gevolg dat de student ook niet kan slagen voor het OPO praktijk: didactische stage 2.

Bij aanvang van de stage zijn alle lesfiches voorbereid, werden deze –zoals afgesproken met de mentor- vooraf aan de mentor ter feedback voorgelegd en bijgestuurd. Eveneens legt de student de mentor zijn werkbladen en materialen voor zodat de mentor een goed beeld heeft van hetgeen zal gebeuren in de klas en daarover op voorhand feedback kan geven.

Wat moet er na de stage gebeuren?

De student zorgt ervoor dat de volgende zaken op de hogeschool ingeleverd worden of bij zijn stagebegeleiders terecht komen:

- per leergebied wordt een lesfiche met reflectie ingeleverd. Er kan maar feedback gegeven worden wanneer ook je ingevulde oefeningen en materialen worden toegevoegd;

- een reflectie over de hele stage, vertrekkende vanuit de persoonlijke leerdoelen (aan de stagebegeleiders);
- het feedbackverslag van de mentor (aan de stagebegeleiders).

Hoe wordt de stage geëvalueerd?

Praktijk: didactische stage 1 is een opleidingsonderdeel dat het hele academiejaar loopt. Dit betekent dat er enkel aan het einde van het academiejaar een cijfer toegekend wordt. De feedback die de student doorheen het academiejaar krijgt, geeft aan hoe zijn prestaties (in relatie tot de verwachte competenties) op dat moment gewaardeerd worden.

De student moet alle actieve stages (+alle voorafgaande observatiemomenten en oefenlessen) voltooien en deelnemen aan de leergroepen om voor het opleidingsonderdeel 'Praktijk: didactische stage 1' te kunnen slagen.

De actieve stages worden niet geëvalueerd tijdens de stageperiodes zelf, maar wel achteraf tijdens een stage-evaluatievergadering waarop de stagebegeleiders, de stagecoördinator en het opleidingshoofd aanwezig zijn.

Na de eerste actieve stage wordt tussentijdse feedback gegeven en een advies geformuleerd in het tussentijds feedbackrapport dat de student krijgt na afloop van de evaluatie.

Na de tweede actieve stage wordt een eindcijfer bepaald en een advies/conclusie geformuleerd. De procedure is dezelfde als voor de eerste actieve stage.

Tijdens beide stage-evaluatiemomenten komen volgende elementen aan bod:

- o het verslag van de mentor (als feedbackinstrument),
- o de beoordeling van lesvoorbereidingen (lesvoorbereiding, taal),
- o de beoordeling van de lesrealisatie door de stagebegeleider(s) (lesrealisatie, scheppen van een positief klasklimaat, attitudes, taal),
- o de beoordeling van het portfolio (aan het einde van het academiejaar).

Beoordelingscriteria: zie stagehandleiding, de evaluatierapporten, de kijkwijzer.

Aan het einde van de laatste actieve stage moet de student bewezen hebben dat hij zowel wat betreft de lesvoorbereiding, de lesrealisatie, het scheppen van een positief klasklimaat, attitudes alsook taalvaardigheid de verwachte competenties voldoende heeft bereikt.

Hoe contacteer je de opleiding?

We zijn bereikbaar via verschillende kanalen. Indien je vragen hebt over stage-opdrachten, stagevoorbereiding en -map, verwachtingen die je kan stellen t.a.v. de student,... aarzel dan niet om contact op te nemen.

Karen Mafrans – stagecoördinator: karen.mafrans@odisee.be; T +32 (0)2 608 49 35

Ria De Sadeleer – opleidingshoofd: ria.desadeleer@odisee.be; T +32 (0)2 608 49 33

Anita Van Rillaer - secretariaat: anita.vanrillaer@odisee.be; T +32 (0)2 608 49 32

Via de studenten kan je eveneens de contactgegevens van de stagebegeleiders opvragen. Op die manier kan je hen voor, tijdens of na de stage aanspreken over het stageverloop van de student in je klas.