Kern-DOELEN voor WERKPLEKLEREN 1ste opleidingsfase (regulier en deeltijds traject)

**Leraar als begeleider**

**1.11 de student gebruikt een correcte, gepaste en uitdagende taal die de lerende tot verdere ontwikkeling stimuleert.**

**Leraar als opvoeder (breekpunt!)**

**2.1 de student gaat een authentieke relatie aan met elke lerende.**

**2.2 de student creëert een positief en verbindend klimaat in de klas en op school.**

* De student legt op een positieve manier contact met alle kleuters van de klas. De student kan de kleuters via het meespelen op een open en positieve manier benaderen en bouwt zo een basisvertrouwen op met hen. De student durft reageren wanneer een kleuter ongewenst gedrag vertoont.
* De student creëert een veilige spelomgeving voor de kleuters.

**2.7 de student bevordert het fysieke en geestelijke welzijn van de lerende.**

* De student heeft een zicht op de positieve ingesteldheid en het welbevinden van de kleuters. Hij/zij kan gepast reageren op een authentieke en vertrouwde manier met oog voor de gevoelens van de kleuters.

**Leraar als inhoudelijk expert**

**3.1 de student heeft inzicht in de brede ontwikkeling van de lerende.**

**3.2 de student beheerst de inhoudelijke, didactische en pedagogische expertise van de leergebieden en kan deze actualiseren, verbreden en verdiepen**

* De student maakt een voorbereiding per gegeven activiteit. Hij probeert duidelijke stappen te formuleren en noteert welke inhoud hij aan bod wil laten komen tijdens de activiteit.

**Leraar als innovator**

**5.1 de student reflecteert systematisch en kritisch over zijn eigen functioneren, zijn klas- en schoolpraktijk.**

* De student reflecteert over het eigen functioneren in klasprakijk. Hij gaat op zoek naar zijn eigen talenten/aandachtspunten en laat zich hierbij bijstaan door de leergroepbegeleider en mentor.
* De student kan mondeling toelichten (in coachingsessies, bij mentor) hoe hij dit  proces/deze zoektocht heeft ervaren.

**Leraar als teamlid**

**7.1 de student overlegt en werkt samen binnen een schoolteam**

* De student legt contact met de directie en de mentor (ondertekenen stagecontract, afspraken binnen de stageschool). De student overlegt met de mentor, leermeester L.O. i.f.v. de opdrachten.

**Beroepshoudingen (breekpunt!)**

**11.2 Relationele gerichtheid: de student toont in contacten met anderen kenmerken van echtheid, aanvaarding, empathie en respect.**

* De student is in voorkomen en houding verzorgd, beleefd en tactvol. Hij toont in contacten met anderen kenmerken van echtheid, aanvaarding, empathie en respect en legt hierbij discretie aan de dag.

|  |
| --- |
|  |

**11.4 Leergierigheid en eigenaarschap: de student is nieuwsgierig, zoekt actief naar situaties om zijn competentie te verbreden en te verdiepen en neemt het leren in eigen handen.**

**REFLECTIEVE – ONDERZOEKENDE GRONDHOUDING**

* De student toont bereidheid om te leren/groeien vanuit feedback van anderen.

**11.5 Organisatievermogen: de student is erop gericht de taken zo te plannen, te coördineren en te delegeren dat het beoogde doel op een efficiënte manier bereikt kan worden.**

* De student is erop gericht zijn werkplekrooster te plannen en uit te voeren.  Hij toont daarbij zin voor orde, stiptheid en netheid.

**11.6 Zin voor samenwerking: de student engageert zich om collectief aan dezelfde taak te werken.**

* De student is bereid om gemeenschappelijk aan eenzelfde taak te werken.

**11.7 Verantwoordelijkheidszin: de student toont zich verantwoordelijk voor de school als geheel en gaat het engagement aan om een positieve ontwikkeling van de lerende(n) te bevorderen.**

* De student zet zich in voor de kinderen.

**11.9 Creativiteitszin: de student denkt out-of-the-box en is erop gericht dit bij lerenden te stimuleren.**

* De student probeert om aan te sluiten bij de verbeeldingskracht van kleuters.

**11.10 Speelsheid: de student toont zich enthousiast en sluit aan bij de leef- en belevingswereld van de lerende. MUZISCHE GRONDHOUDING**

* De student maakt kennis met een muzische grondhouding. Hij probeert expressief en enthousiast te zijn.
* De student heeft zin voor het animeren van een groepje kinderen.

**11.13 Duurzaamheid: de student zet in op duurzaam leren, gaat duurzaam om met materiaal, engageert zich voor duurzaam samenleven**.

* De student maakt zoveel mogelijk gebruik van kosteloos materiaal.