**Welke HOEK?:**

**Datum**:

**Organisatievorm**: □ hele klasgroep met … kleuters □ kleine groep met … kleuters

**Doelen**

* Aansluitend focusdoel:
* Ontwikkelingsdoelen[[1]](#footnote-1):
* Doelen geformuleerd vanuit de generieke doelen/ontwikkelstappen (ZILL)[[2]](#footnote-2)

**Beginsituatie**

* Kernbeleving:
* Beginsituatievariabelen[[3]](#footnote-3):

*Welke inhoudelijke achtergrondinformatie heb ik nodig om te kunnen inspelen op de ontdekkingen van de kleuters?*

**Zelfstandig spelen en leren**

1. **Muzische instructie (zie template OM)**
2. **Wat vind ik belangrijk in deze hoek?**

Welk spel wil ik uitlokken[[4]](#footnote-4)?

**c)** **(basis)Materialen = (mag in een (week-) of (thema-) overzicht)**

-welke (basis)materialen bied ik aan om de ontwikkeling optimale kansen te geven?

-Welke verrijking binnen het BC?

-Hoe bouw je dit aanbod op doorheen de week? (wat voeg je bij, neem je weg?)

**d)** **Begeleiding**

- Welke begeleiding bied je aan in functie van je specifieke ontwikkeling?

- Aandachtspunten als leid(st)er bij het begeleiden van zelfstandig spel: Let op! volgens de fasen van spelbegeleiding (verkennen – verbinden – verdiepen) is het belangrijk dat je altijd

* MEESPEELT met de kinderen,
* observeert wat kinderen doen,
* hun gedragingen spiegelt.

**e)** **Afspraken**

Aandachtspunten voor instructie en werkverdeling, waaronder regels i.v.m.

* het nemen van het materiaal
* het spelen met het materiaal
* het opruimen van het materiaal

|  |  |
| --- | --- |
| Kom(t)(en) er **(een) wonderwoord(en) (eventueel gelinkt aan BC)** aan bod? Hoe kom(t)(en) dit/deze aan bod? | **Hoe** zullen deze verklaard worden?[[5]](#footnote-5) |
|  |  |

1. **Afsluiting**

**Evaluatie/observatie en concrete bijsturing op korte termijn door de student**

Na deze activiteit en nog in de kleuterklas, noteer je met balpen kort (in puntjes, korte aantekeningen …) en in de tekst van deze AV zelf, bij de betreffende fase in de activiteit, jouw reflectie op/evaluatie van deze activiteit (en bijsturing op korte termijn). Onderstaande vragen houd je daarbij als leidraad in het achterhoofd (je mag ook onder deze vragen korte opmerkingen over deze activiteit noteren).

’s Avonds of na een aantal stagedagen reflecteer je diepgaander in je blog, de leergroepen en de supervisies.

* Waren (was) de **kleuter(s) betrokken[[6]](#footnote-6)? Geniet(en) hij/zij (ze)** van de activiteit?
  + Het waarom ligt bij de kleuter(s)/context
  + Het waarom ligt bij mij
* Hebben (heeft) de **kleuter(s) iets bijgeleerd?** Is/zijn de kleuter(s) een **stapje verder in de ontwikkeling?** Heb ik mijn **doelstellingen bereikt?**
  + Het waarom ligt bij de kleuter(s)/context
  + Het waarom ligt bij mij
* **Wat** kan ik **aanpassen?**

**Feedback van de mentor op de activiteit**

*Gelieve* ***positieve punten*** *en/of* ***aandachtspunten*** *bij deze activiteit te noteren:*

1. Op te zoeken via de concordantielijst in de Zill-applicatie. Bij het voorbereiden van een activiteit godsdienst, vermeld je hier de component van levensbeschouwelijke en religieuze groei. [↑](#footnote-ref-1)
2. Met voorkeur voor een zo concreet mogelijke ontwikkelstap. Tip: probeer geïntegreerd te werken (denk aan doelen vanuit verschillende ontwikkelingsdomeinen) [↑](#footnote-ref-2)
3. De student kan iets weergeven over:

   * de kleuter(s): leefwereld, aanleg, fysieke situatie, thuissituatie, welbevinden, ontwikkelingsniveau met o.a. aandacht voor taalniveau, zelfsturing, motivatie, interesse, leergedrag, sociale vaardigheden, gevoeligheid voor materialen/activiteiten …
   * zichzelf: de kleuteronderwijzer: aanleg, voorkeur, verwachtingen, zelfbeeld, kennisbasis …
   * de klassituatie, de schoolsituatie: klasindeling, conflicten, sfeer, accenten …
   * situationele factoren (storende of bevorderende): ligging, ouders, het weer, veranderingen in tijdsschema door omstandigheden …

   De student geeft de informatie weer die van belang is voor de activiteit die hij/zij zal geven. [↑](#footnote-ref-3)
4. Voor 1 BAKO zie spelvormen. Vanaf 2 BAKO : gerichter aan de slag dan de spelvormen vb. samen spelen, een rol nemen,… [↑](#footnote-ref-4)
5. Doorheen de stage werk je rond op voorhand geselecteerde **wonderwoorden** van alle categorieën (b.n., z.n., ww., voorz., uitdrukking…), die je van de passieve naar de actieve woordenschat van de kleuters brengt:

   * via impliciet en expliciet woordenschatonderwijs,
   * door middel van een sterke ketting van herhaling doorheen de hele kleuterschooldag en -week,
   * in verschillende ervaringssituaties, begeleidingsvormen en binnen alle ontwikkelingsdomeinen en vakgebieden.

   [↑](#footnote-ref-5)
6. Signalen van betrokkenheid: concentratie, energie, complexiteit en creativiteit, mimiek en houding, persistentie, nauwkeurigheid, reactietijd, verwoording [↑](#footnote-ref-6)